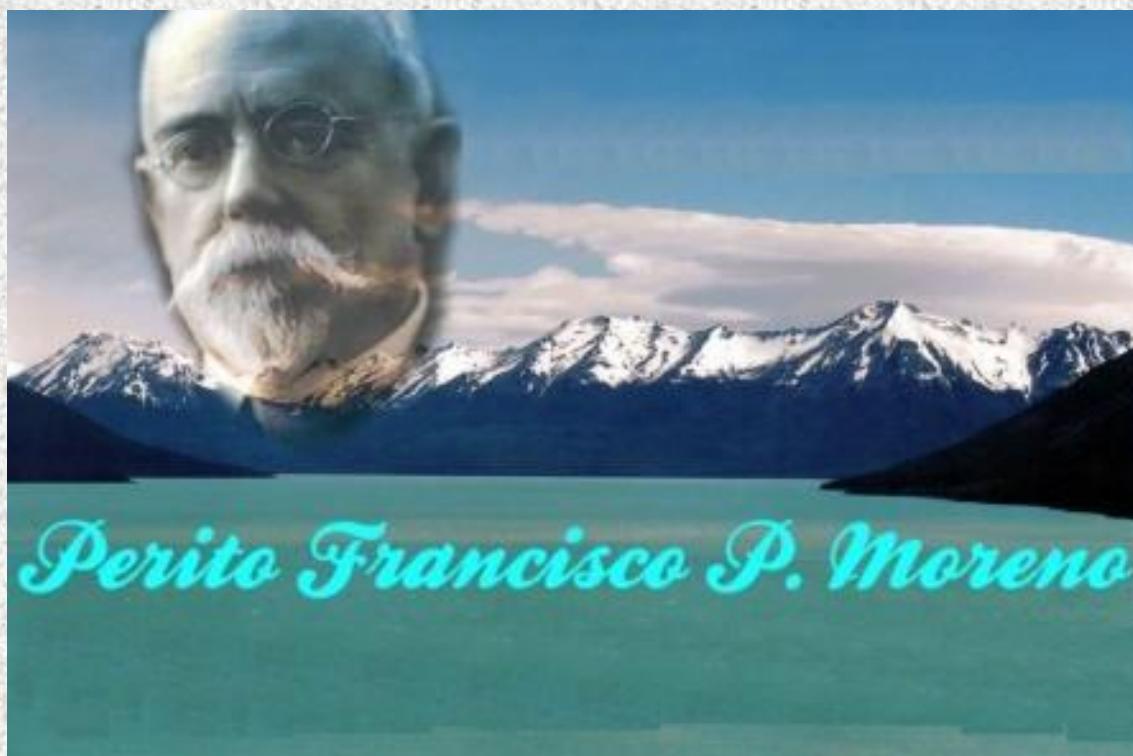




APUNTES SOBRE SU VIDA Y OBRA

Dr. Francisco P. Moreno

La figura de Don Francisco Pascasio Moreno, el PERITO MORENO como lo ha reconocido la posteridad, es uno de esos ejemplos maravillosos de lo que un compatriota ha podido brindar por el amor a su tierra.

Nacido en Buenos Aires un 31 de Mayo de 1852, hijo de Francisco Facundo Moreno y de Juana Thwaites, tuvo tres hermanos menores (Josué, Eduardo y Maruja) y una hermana mayor (Juana).

Su padre había estado exiliado en Uruguay durante el período de Rosas y su madre era hija de un oficial británico que había sido capturado en la 2da Invasión Inglesa de 1807 y permanecido en la Argentina.

Francisco Facundo, su padre, tuvo una enorme influencia sobre él al enseñarle las letras y su amor a la naturaleza, cosas que definirían el rumbo de su vida.

En 1863 estudió en el Colegio San José (Padres Bayoneses) y luego de tres años continuó en la Escuela "Catedral al Norte" (calle Reconquista y Avenida Corrientes).

Desde pequeño sintió amor y atracción por la naturaleza. Esta condición, se dice que proviene como herencia de una tía abuela paterna, viajera incansable, que se trasladaba en carreta visitando a sus parientes diseminados por el país, y movida por una gran curiosidad, coleccionaba rarezas que encontraba en su camino y a posteriori exponía para sus amigos.

Como el colegio no enseñaba Ciencias Naturales, su padre, lo llevaba al río y a Palermo a juntar elementos, los cuales serían los primeros objetos de su propio museo.

En agosto de 1866 su padre les regala a los tres hermanos el mirador de su casa para allí instalar el primer museo ubicado en las calles que actualmente son Bartolomé Mitre y Uruguay de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Con sus hermanos, alternaban estudios con excursiones por las barrancas del río, buscando huesos prehistóricos que junto a restos hallados en excursiones con su padre servirían para montar un incipiente museo.

Su madre, Juana Thwaites, muere víctima de cólera el 27 de diciembre de 1867. Al año siguiente sus hermanos se desvinculan del museo familiar, quedando éste a su cargo.

La familia se muda en 1870, a una quinta en la calle Caseros 2841, entre las calles Dean Funes y Esteban de Luca, Parque Patricios, abarcaba casi 3 cuadradas, allí pudieron gozar de mayores comodidades y Francisco Pascasio realizar sus estudios con mayor tranquilidad. Hoy una placa de mármol recuerda al Perito Moreno donde hoy funciona el Instituto Félix Bernasconi.

Ante la expansión de la amenaza de la fiebre amarilla, en 1871, se mudan a la estancia de León Gándara, esposo de Francisca, la hermana de Francisco Facundo Moreno.

Ese mismo año Francisco Pascasio Moreno realiza las primeras exploraciones entre los lagos Chascomús y Vitel donde recolectó y clasificó gran cantidad de

huesos que aumentaron su colección.

Estas etapas de la vida del joven Francisco Moreno forjan su inmenso interés por la naturaleza y la antropología.



Por iniciativa de Estanislao S. Zeballos, el 28 de Julio de 1872, se fundó la Sociedad Científica Argentina. En la primera junta directiva figuraba Moreno junto a otros estudiantes dispuestos a salvar el país. Eran hijos de las llamadas "buenas familias", pero no ignoraban lo que sucedía en los conventillos o en la dilatada "Tierra Adentro".

Su padre Francisco Facundo se casa en 1873 con Fanny Gowland, prima hermana de su madre, con la que tendría dos hijos: Daniel y Rosario, quien moriría a temprana edad. Es por esta razón que Moreno decide vivir solo y abandonar el hogar paterno.

El mismo año recibe el llamado del presidente Sarmiento, quien lo consulta sobre ciencia. Luego de esa charla decide realizar su primer viaje a la Patagonia.

Con tan solo 21 años llega a Carmen de Patagones en busca de fósiles, allí se dirige al cementerio indígena. En esa época el interior de la Patagonia era virtualmente desconocido. No existían caminos, el ferrocarril solamente llegaba hasta Las Flores y esas enormes distancias debían ser cubiertas a caballo.

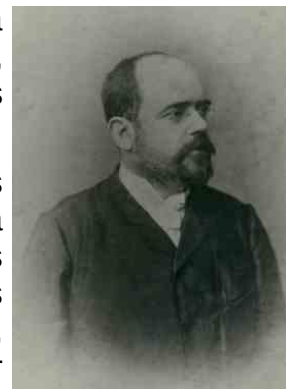
Ya en Patagones comienza a desenterrar flechas, puntas de lanza talladas y hasta cráneos humanos como autodidacta sus conocimientos le hacen ver que está en presencia de restos con miles de años de antigüedad, elementos todos que contribuyen a aumentar su museo.

Desde su juventud Francisco estuvo fascinado por los libros de viajes; este interés fue avivado aún más por sus contactos con Germán Burmeister, Director del Museo de Buenos Aires; antes de cumplir veinte años, había empezado a reunir piedras, fósiles, etc., que habrían de constituir la base de su gran colección.

En su viaje iniciático a la Patagonia adquiere el hábito de la escritura en busca de la posibilidad de enviar sus observaciones a Europa.

De todos sus descubrimientos envía un informe a Paul Brocca, famoso antropólogo, que lo publica en una revista especializada en París, logrando de esta manera, obtener el interés de sabios europeos por el estudio de los aborígenes de América del Sur.

Efectuó reiterados viajes exploratorios y científicos a través de los territorios de Río Negro, Neuquén, Chubut y Santa Cruz, abriendo esta desconocida región no sólo a los científicos sino también, exponiéndola a través de sus escritos, por vez primera, a la plena atención del País, como una parte de la República que debería ser



desarrollada.

La repercusión de sus trabajos y hallazgos hace que la Academia Nacional de Ciencias de Córdoba lo nombre miembro, a los 22 años de edad y, en 1874 viaja a Estocolmo al Congreso de Arqueología y Antropología Prehistórica, donde conoce personalmente al francés Paul Broca que le publica su trabajo "Civilización anterior a la actual".

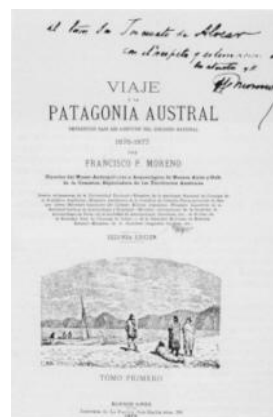
En 1874 se embarca en el bergantín "Rosales" de la Armada Argentina rumbo a la Patagonia y recorre los ríos Santa Cruz y Negro.

Solo con veintitrés años, en 1875, recorrió el río Santa Cruz hasta sus nacientes en la cordillera, navega el "Lago Argentino", son sus palabras; *"... en la inmensa soledad, la naturaleza que te hizo, no te dio nombre: la voluntad humana desde hoy te llamará ¡Lago Argentino! Que mi bautismo te sea propicio..."*.

En este mismo viaje también descubrió el lago San Martín, realizó el avistaje del lago Viedma y el cerro Chaltén, bautizado por él como Fitz Roy.

Un año después publica "Viaje a la Patagonia Austral", que tuvo un éxito rotundo, debiendo ser publicado en dos ediciones en menos de doce meses.

La Sociedad Científica Argentina le financia un viaje para cruzar los Andes a través del lago Nahuel Huapi e intentar llegar a Chile por el paso "Pérez Rosales" haciendo el camino inverso al de Guillermo Cox. El 22 de enero de 1876 con 23 años de edad se convierte en el primer hombre blanco que llega al lago Nahuel Huapi desde el océano Atlántico, donde implanta la bandera argentina.



Sus próximos viajes son a Catamarca y Santiago del Estero donde continúa recolectando restos arqueológicos.

En octubre de 1876 vuelve a la Patagonia junto a Carlos Berg en la goleta "Santa Cruz" al mando del Comandante Luis Piedrabuena. El 15 de febrero de 1877 llega hasta el lago Argentino y descubre el imponente glaciar que hoy lleva su nombre.



El Gobierno de la Provincia de Buenos Aires lo nombra Director del Museo de La Plata el 13 de noviembre de 1877, aceptando la donación que le había efectuado el Perito Moreno de las piezas que conservaba en su museo que ahora se ubicaba en su casa en Carmen de Patagones, pero resuelve que las piezas debía conservarlas en su poder hasta que el

Museo pudiese poner a su disposición un lugar apropiado para exhibirlas.

Fue designado Doctor Honoris Causa por la Universidad de Córdoba en 1878.

Al finalizar la Conquista del Desierto (mayo de 1878 – junio de 1879) y siendo Presidente el Dr. Nicolás Avellaneda y Ministro del Interior Don Domingo F. Sarmiento, se lo nombra jefe de la Comisión Exploradora de los Territorios del Sur Argentino, para estudiar la posibilidad de establecer colonias en la región entre los Ríos Negro y Deseado. El Perito Moreno pidió como única compensación incorporar a su museo las piezas que él mismo hallase.

A los 27 años ya era miembro también de las sociedades científicas de París, Roma, Londres y Berlín.

Entre 1882 y 1884 viajó por el centro del país y recorrió de esta forma las provincias de Córdoba, San Luis, San Juan y Mendoza, en busca de yacimientos fósiles y de elementos pertenecientes a períodos anteriores a la conquista española.

El Museo Antropológico y Arqueológico de Buenos Aires se muda en 1884 a la recién fundada ciudad de La Plata y en 1889 inaugura el actual edificio, continuando como Director hasta 1905. En 1906 al fundarse la Universidad Nacional de La Plata el Museo pasa a formar parte de la casa de estudios.

Contrajo matrimonio con María Ana Varela, hija de Don Florencio Varela, con la que tuvo siete hijos. Rufino (fallecido al nacer); Francisco; Juana María; Eduardo; Mariano (fallecido a los dos años); Florencio (que muere a los 9 años) y José (que muere a los seis meses de vida). María, mujer orgullosa de la labor de su marido lo alienta permanentemente.

Como ser humano sufrió adversidades, que no le hicieron perder el norte de su brújula interior, sabiendo sobreponerse al dolor, y permaneció fiel a los ideales de su juventud, hasta el fin de su vida. Dedicó gran parte de su tiempo a actividades para mejorar la condición social de sectores necesitados y ayudarles a enfrentar dignamente los desafíos de la vida.

Entre 1892 y 1897 comienza a intervenir en cuestiones limítrofes con Chile y, ante el recrudecimiento de la cuestión acepta el cargo de Perito Argentino en la negociación y convence a sus pares chilenos que la mejor solución era la diplomática.

En 1897 cruza la cordillera a lomo de mula con su esposa, María Ana Varela, cuatro de sus hijos y el doctor Clemente Onelli. Al poco tiempo su esposa muere en Santiago de fiebre tifoidea.

El Perito se aboca a preparar el encuentro entre los presidentes Julio Roca (Argentina) y Federico Errázuriz (Chile), el cual se concreta el 15 de febrero de 1899 en el Estrecho de Magallanes. A partir de allí recorre palmo a palmo la zona fronteriza, reúne abundante información que significó el descubrimiento de numerosos lagos, varios ríos, canales, islas, cerros y cordones montañosos, que eran hasta ese entonces totalmente desconocidos. Moreno recurrió a todos los medios imaginables para lograr su objetivo. Así contó con el testimonio de sus amigos los indios y de un antiguo colaborador del Museo, Germán Koslowsky, para que el valle de los Huemules, en las cabeceras del río Aisén quedase también en territorio argentino.

En 1898 recibe una nueva distinción. La "Geological Society of London" lo nombra miembro honorario y la Academia Americana de Política y Ciencias Sociales de Filadelfia lo designa como miembro extranjero.

Se trasladó a Londres en 1899, junto a sus hijos, como asesor geógrafo del representante argentino. El mismo año, la Sociedad Geográfica Comercial de París le otorga la medalla Creveaux.

En 1900, Moreno regresa a la Argentina. Sir Thomas Holdich, el árbitro inglés, viaja en el mismo barco que Moreno y sus hijos. En 1901 acompañó al Comisionado del Tribunal Arbitral, coronel Sir Thomas Holdich, en el reconocimiento que se realiza desde el Lago Lácar hasta el seno de la Última Esperanza.

En abril de 1902 se dirigió a Esquel con el objetivo de convencer a los galeses de la zona que permanecieran fieles al País que les dio abrigo. Exactamente el 30 de abril de aquel año, Francisco Pascasio logró que los galeses de la zona se pronunciaran a favor de nuestro



País, manifestándose conformes con estar "bajo la bandera argentina".

La preocupación central de Moreno en aquel tiempo era poder terminar con éxito las gestiones para solucionar el conflicto limítrofe con Chile. En mayo, regresó a Londres junto al árbitro inglés. El 28 de mayo, en Santiago de Chile, los dos países en conflicto firmaron un pacto de limitación de armamentos y aceptaron el arbitraje inglés. El árbitro era su Majestad Británica, Eduardo VII Y su representante inmediato ante los dos países del sur, Sir Thomas Holdich. Vuelve Moreno a Inglaterra y regresa con Holdich en 1902 para participar de los trabajos de fijación de los hitos limítrofes de acuerdo con el laudo arbitral firmado. Thomas Holdich: *"a Moreno se debe todo lo que la Argentina obtuvo al oeste de la divisoria de aguas continentales"*.

Sus esfuerzos se vieron recompensados cuando en 1902 el laudo arbitral concede a nuestro país 42.000 kilómetros cuadrados que reclamaban los chilenos. El Perito Moreno había prestado nuevamente sus servicios y su patriotismo para el bien del País.

Luego de la muerte de su hijo Florencio de tan solo 9 años. Utilizó el trabajo como método de ocupación y en unos meses recuperó su entusiasmo

El Gobierno de la Nación como recompensa le concede por Ley N° 4192 del 22 de Agosto de 1903 una extensión de campos fiscales en el territorio del Neuquén, al Sur del Río Negro.

En una histórica nota del 6 de Noviembre de 1903 solicita un “área de tres leguas cuadradas en la región situada en el límite de los territorios del Neuquén y Río Negro, en el extremo oeste del fiordo principal del Lago Nahuel Huapi, con el fin que sea conservada como Parque Público Natural y al efecto pido que hecha esa ubicación se sirva aceptar la donación que hago al país de esa área”...

De esta manera, el 6 de noviembre de 1903 la Argentina se convirtió en el tercer país del mundo, después de Estados Unidos y Canadá, en poseer un Parque Nacional.

Más adelante decía: *“Al hacer esta donación emito el deseo de que la fisonomía actual del perímetro que abarca no sea alterada y que no se hagan más obras que aquellas que faciliten las comodidades para la vida del visitante culto, cuya presencia en esos lugares será siempre beneficiosa a las regiones incorporadas definitivamente a nuestra soberanía y cuyo rápido y meditado aprovechamiento debe contribuir tanto a la buena orientación de los destinos de la nacionalidad argentina”.*

Entre 1905 y 1907 funda “La obra Patria”, una institución de profunda función social, destinada a recoger “niños de la calle”, dándoles apoyo y enseñándoles oficios varios para enfrentar la vida dignamente y las “Cantinas Maternales”, donde se brinda cuidado a niños y ayuda a las madres solteras, y aquellas que deben salir a trabajar para mantener a sus hijos y no cuentan con un lugar seguro donde dejarlos durante su ausencia. Contrata amas de leche para alimentar a los bebés.

En 1910 es elegido Diputado Nacional, por el distrito de San Cristóbal. Presidió la Comisión de Territorios Nacionales Propuso la creación del Servicio Científico Nacional y de los Parques y Jardines Nacionales en todos los territorios donde existan ruinas indígenas o estén vinculados con hechos históricos de relevancia o contengan monumentos naturales dignos de conservación, apoyó el establecimiento de ferrocarriles en la Patagonia...., Presenta un proyecto para la creación de “Estaciones Experimentales Agrícolas”. (Precursoras de los que hoy es el INTA).

En septiembre de 1911, Arturo Penny, contactó al Dr. Francisco P. Moreno, para introducir el Movimiento Scout en los colegios de Barracas. En tres meses, la Compañía Barracas estaba funcionando.

En 1912, surge la idea de crear una Asociación Nacional que institucionalice el ya numeroso Movimiento Scout en la Argentina y el Perito Moreno es uno de los promotores.

El 4 de julio de 1912 se produce la Asamblea constitutiva la Asociación de Boys Scout Argentinos, movido por el interés en formar jóvenes con amor a la patria y al prójimo. Como medio de estimular en la vida de niños y

jóvenes de la República, el gusto por las excursiones al aire libre, la observación de la naturaleza, el culto del honor, la lealtad y la honradez, el dominio y respeto de sí mismo y de los demás, el amor al prójimo, a la familia a la patria y a la humanidad, resuelven constituir la Comisión Organizadora del Movimiento Scout en el País, creando una institución que se denominará en sus primeros tiempos: "Asociación de Boys Scouts Argentinos", siendo sus autoridades

En la reunión se labró la siguiente acta fundacional:

"ACTA PRIMERA" Sesión del 4 de julio de 1912 "En la Ciudad de Buenos Aires, a cuatro días del mes de julio de mil novecientos doce, los suscriptos, argentinos y extranjeros, reunidos en la casa del doctor Francisco P. Moreno, calle Caseros 2841, penetrados de la conveniencia de promover en la vida y civilización argentinas, la función y mantenimiento de una institución análoga a sus fines, a la que organizara en Londres el ilustre General Baden Powell, bajo la denominación de Boy Scouts, y cuya idea ha tenido la más entusiasta acogida en Inglaterra, en muchas naciones de Europa y América, de parte de los niños y de los educadores; y después de un cambio de ideas sobre su importancia educativa, como medio de estimular en la vida de la niñez y juventud de la República el gusto por las excursiones al aire libre, las observaciones en la Naturaleza, el culto del honor, de la lealtad y de la honradez, el dominio y respeto de sí mismo y de los demás, el amor al prójimo, a la familia, a la Patria y a la Humanidad, resuelve: PRIMERO: De acuerdo con el plan de la Asociación de la "Obra de la Patria", y aunando estos esfuerzos a trabajos anteriores, constituirse en Comisión Organizadora del Movimiento en el país. SEGUNDO: La institución se denominará "Asociación de Boy Scouts Argentinos" TERCERO: Designar a los señores Francisco Pascasio Moreno, Presidente; General Rosendo Fraga, Vicepresidente; Montheit Drysdale, Tesorero; Doctor Modesto Quiroga, Secretario; general Ángel Allaria, José Juan Biedma, Juan Canter, doctor Manuel J. Corvalán, general Luis Dellepiane, Ricardo Dowdall, Clemente Onelli, general Pablo Riccheri, Carlos R. Ripamonte, coronel Martín Rodríguez, Tomás Santa Coloma, Doctor Frank Soler, Carlos Thays, ingeniero Arturo Young, Vocales y Comisionado Nacional, Russell D. Christian, para que constituyan el Directorio Organizador Provisorio. CUARTO: Autorizar al Presidente, Secretario y Comisionado para que inicie los trabajos de organización, adopten Estatutos y Reglamentos y realicen aquellos actos de acción y de propaganda que hagan conocer la idea de la institución en el país y estimulen el mayor interés nacional por el desarrollo de la misma. No habiendo otro asunto que tratar, leída que fue la presente, aprobóse por unanimidad, levantándose la sesión a las 7 p.m. y firmándose para constancia."

Renunció a su banca de diputado y aceptó su designación de vocal del Consejo Nacional de Educación, y por preferir "continuar dedicando el tiempo que me resta de vida a contribuir a hacer de los niños de hoy... ciudadanos que sirvan eficientemente... a la Nación Argentina,..."

Su acción en pro de la educación se refleja en las Escuelas Patria, donde se alimentaron y educaron muchos chicos pobres. A las que financia con la suma de doscientos mil pesos obtenidos de la venta de las tierras donadas por el Gobierno Argentino, por su gestión en la delimitación territorial con Chile.

Modificó los planes de estudios de las escuelas nocturnas para adultos dándoles una orientación vocacional y técnica. Estableció las bases del escalafón para los maestros. Crea el Patronato de la Infancia

Inspiró el Monumento al Ejército de los Andes en el Cerro de la Gloria, inaugurado en 1914.

Pronosticó la existencia de petróleo en Comodoro Rivadavia. (Fue consultado sobre la posibilidad de realizar perforaciones para encontrar agua, y su respuesta fue: "Agua no van a encontrar, pero encontrarán petróleo")

Intervino en la fundación de la Estafeta Postal en la Isla Orcadas del Sur.

En 1918, en su casa de Parque de los Patricios sumido en la pobreza, cansado y solo escribe ***"No puedo dormir pensando en lo que hay que hacer para la mayor grandeza y defensa del país, y mi falta de fuerzas, de recursos y de vista para hacerlo comprender en esta capital tan extranjera para los nativos. ¡Cuánto ven mis recuerdos! ¡Qué duro es saber que la vida se acorta tan ligera! Pero: ¿No es más duro vivir sin servir? ¡Cuánto quisiera hacer, cuánto hay que hacer por la Patria!"***

Su salud empieza a debilitarse y se muda a una modesta casa en la calle 25 de Mayo.

En 1919 Moreno escribe una carta a su amigo Emilio Frey anunciando su inminente viaje al Nahuel Huapi.

Pocos días antes de su muerte escribió las siguientes palabras: "Tengo 66 años y ni un centavo... Yo, que he dado mil ochocientas leguas a mi Patria, y el Parque Nacional donde los hombres de mañana, reposando, adquieran nuevas fuerzas para servirla, no dejo a mis hijos un metro de tierra donde sepultar mis cenizas"...

Fallece el 22 de noviembre de 1919, a los 67 años de edad.

El Congreso Nacional, en 1934, sancionó la Ley por la que se disponía erigir un mausoleo en el Nahuel Huapi para depositar sus restos, cosa que finalmente se concretó en 1944.

En 1944, sus restos fueron trasladados a Bariloche, cubiertos con la bandera argentina y los ponchos de los caciques Sayhueque, Catriel y Pincén, y depositados en la isla Centinela, en el Lago Nahuel Huapi.



Desde esa fecha los restos de tan noble argentino yacen en la Isla Centinela, junto a los de su esposa, gozando de la majestuosidad, la belleza y el silencio del lago y de esa zona austral que él descubrió y que contribuyó con su abnegada tarea a

engrandecer a nuestro país

Su cuerpo descansa en las tierras por las que luchara sin desmayo en vida y sin esperar ningún beneficio personal.

Hoy las lanchas que realizan excursiones lacustres, deben rendirle homenaje al pasar frente a esta isla, tocando la bocina, medida establecida por Prefectura Naval Argentina.

A lo largo de todos esos años, coincidentes con la consolidación argentina, Francisco Moreno supo ser abogado, periodista, explorador, científico, geógrafo, negociador, hombre de gobierno, creador de instituciones, filántropo, caminante, educador, fotógrafo y escritor. Fue un hombre idealista e indagador, cuya acción siempre se mantuvo guiada por la pasión de construir el futuro del país.

Desde su infancia, hasta el último día de su vida, Moreno sintetizó para siempre en su espíritu la vocación de trabajar en cualquier actividad con la idea superior de contribuir al progreso de la Nación.

