



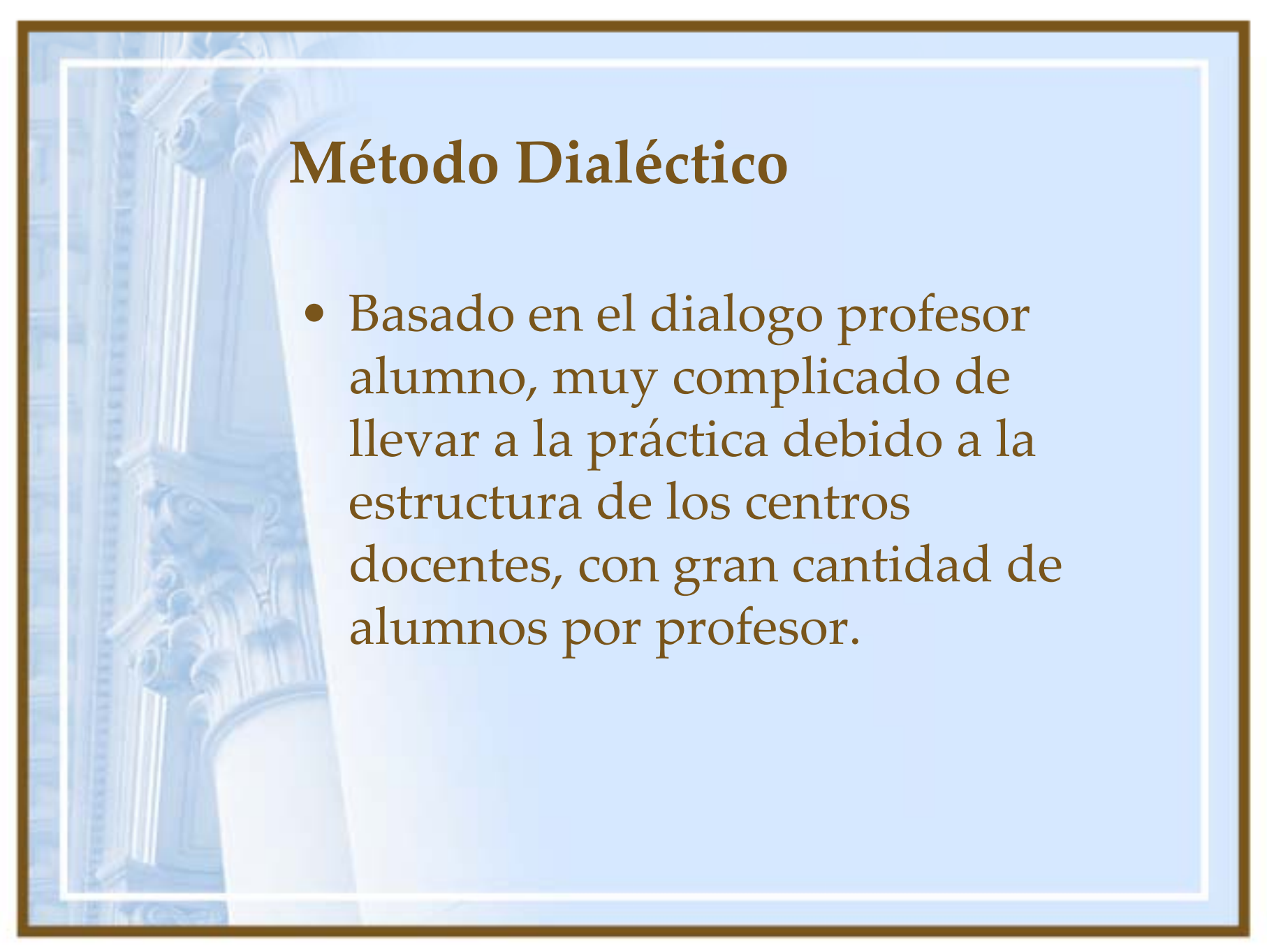
Enseñanza - Aprendizaje

The background of the slide features a light blue gradient. On the left side, there is a vertical image of classical architectural columns, rendered in a semi-transparent, light blue style that blends with the background. The columns are fluted and have ornate capitals.

Marcos teóricos

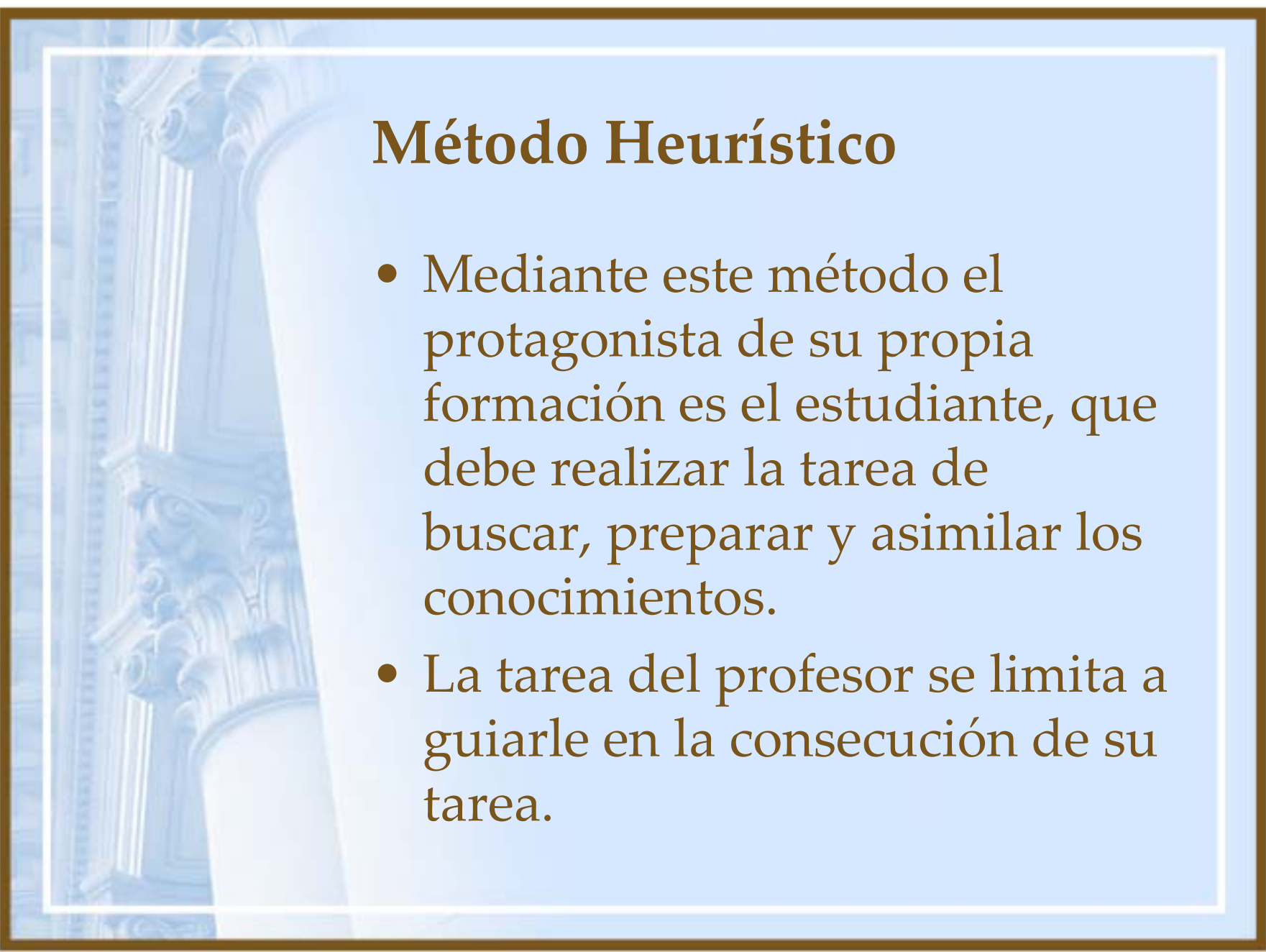
Método Dogmático

- En este caso, es el profesor el que imparte los conocimientos y el alumno el que los recibe. El principal inconveniente de este método es la falta de comunicación alumno-profesor que da lugar a la despersonalización del aprendizaje

The background of the slide features a faint, blue-tinted image of classical architectural columns, likely from a Greek or Roman temple, positioned on the left side. The rest of the background is a solid light blue color.

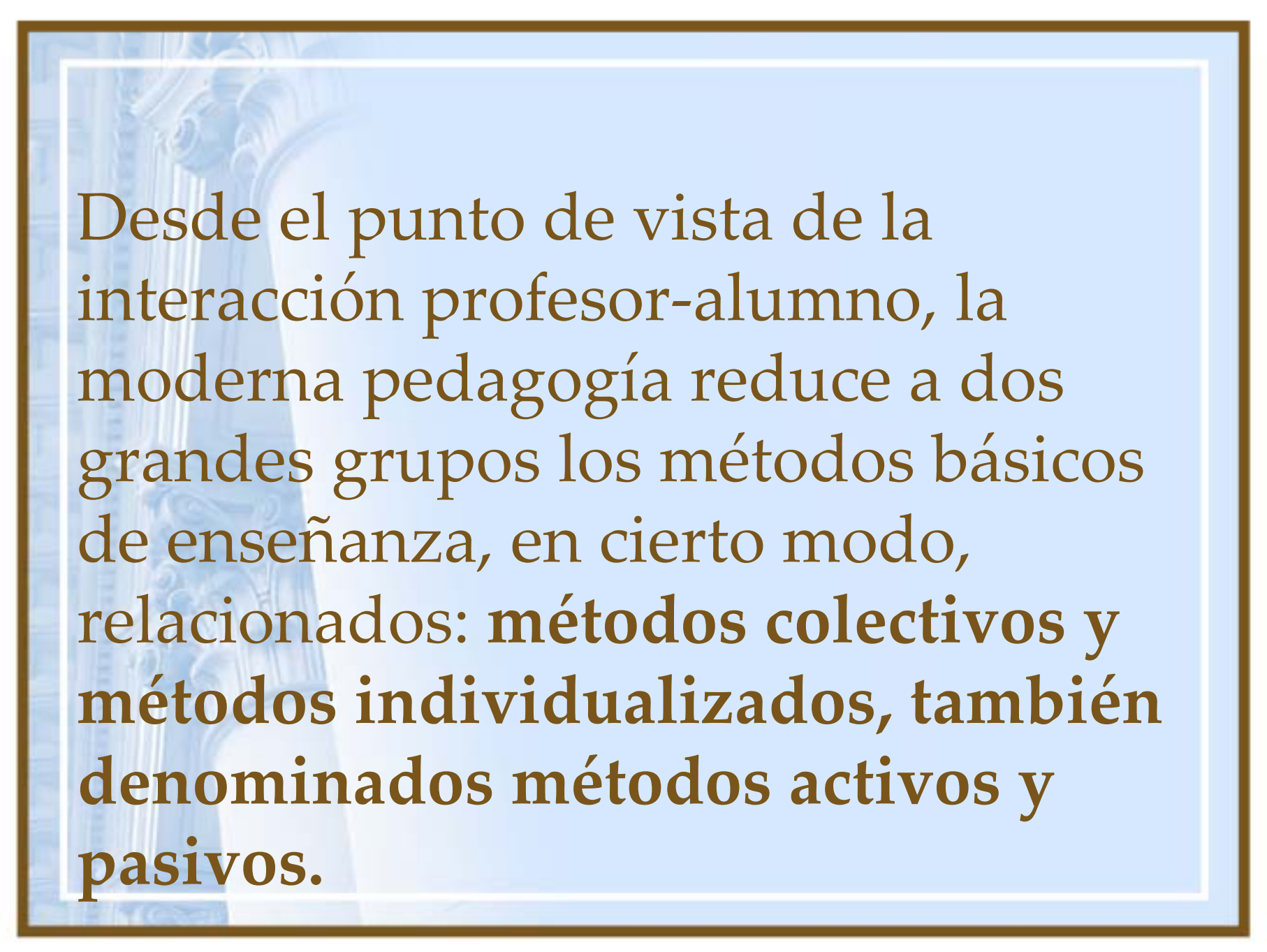
Método Dialéctico

- Basado en el dialogo profesor alumno, muy complicado de llevar a la práctica debido a la estructura de los centros docentes, con gran cantidad de alumnos por profesor.

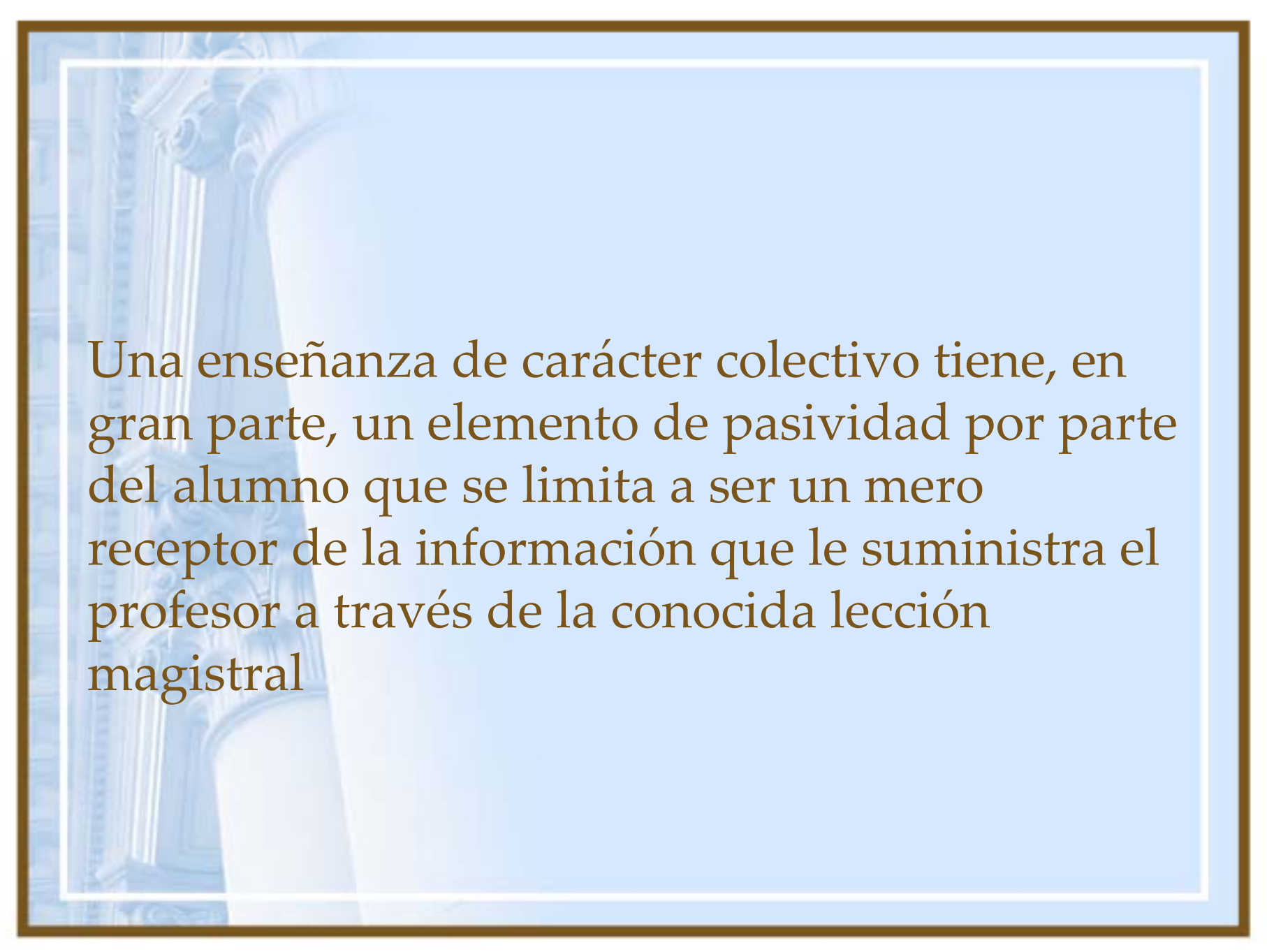
The background of the slide features a faint, blue-tinted image of classical architectural columns, likely from a Greek or Roman temple, positioned on the left side. The main content area is a light blue rectangle with a thin white border, set against a dark brown outer frame.

Método Heurístico

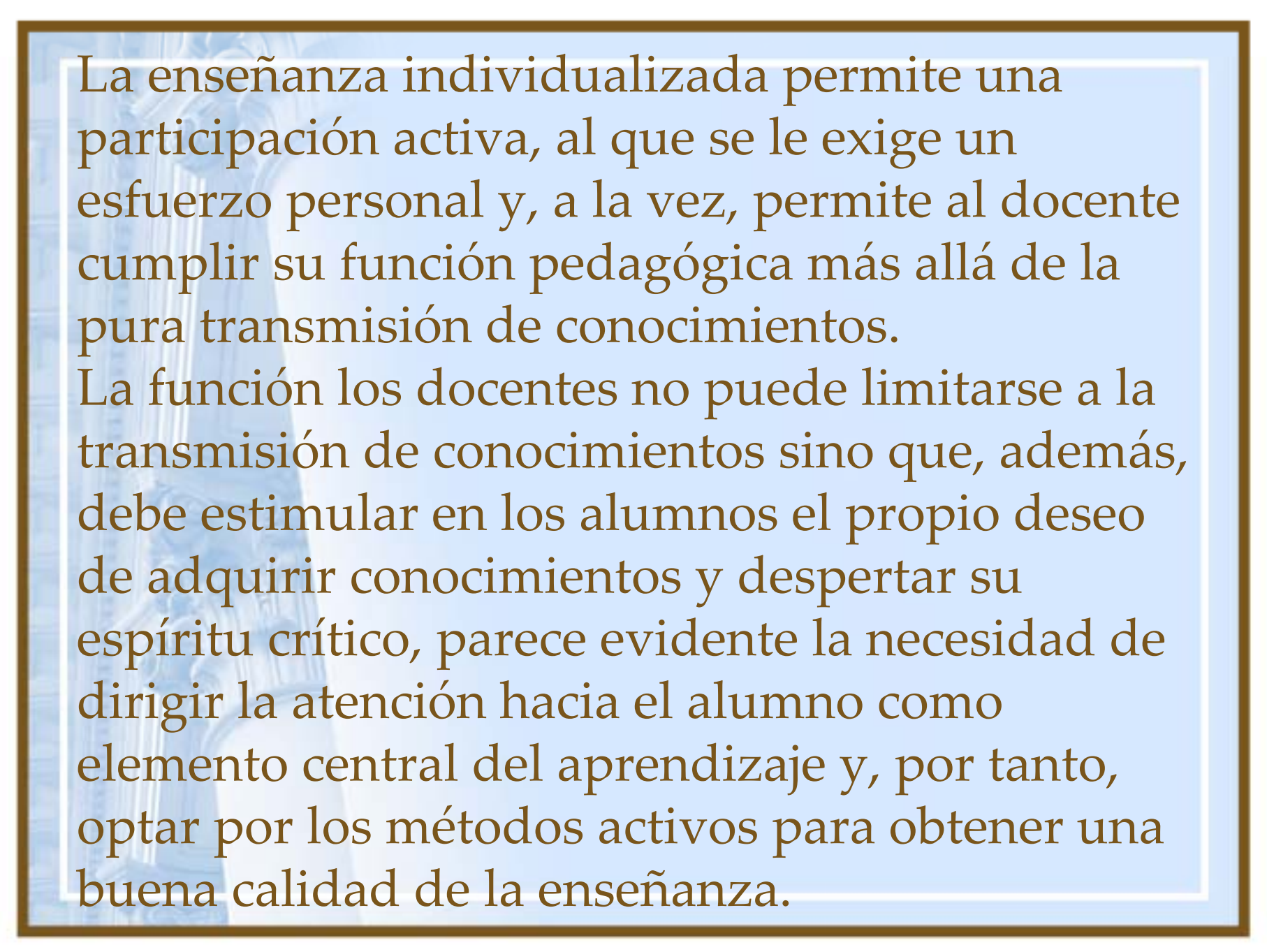
- Mediante este método el protagonista de su propia formación es el estudiante, que debe realizar la tarea de buscar, preparar y asimilar los conocimientos.
- La tarea del profesor se limita a guiarle en la consecución de su tarea.



Desde el punto de vista de la interacción profesor-alumno, la moderna pedagogía reduce a dos grandes grupos los métodos básicos de enseñanza, en cierto modo, relacionados: **métodos colectivos y métodos individualizados, también denominados métodos activos y pasivos.**

The background of the slide features a light blue gradient. On the left side, there is a faint, semi-transparent image of classical architectural columns. The text is centered on the right side of the slide in a brown, serif font.

Una enseñanza de carácter colectivo tiene, en gran parte, un elemento de pasividad por parte del alumno que se limita a ser un mero receptor de la información que le suministra el profesor a través de la conocida lección magistral



La enseñanza individualizada permite una participación activa, al que se le exige un esfuerzo personal y, a la vez, permite al docente cumplir su función pedagógica más allá de la pura transmisión de conocimientos.

La función los docentes no puede limitarse a la transmisión de conocimientos sino que, además, debe estimular en los alumnos el propio deseo de adquirir conocimientos y despertar su espíritu crítico, parece evidente la necesidad de dirigir la atención hacia el alumno como elemento central del aprendizaje y, por tanto, optar por los métodos activos para obtener una buena calidad de la enseñanza.

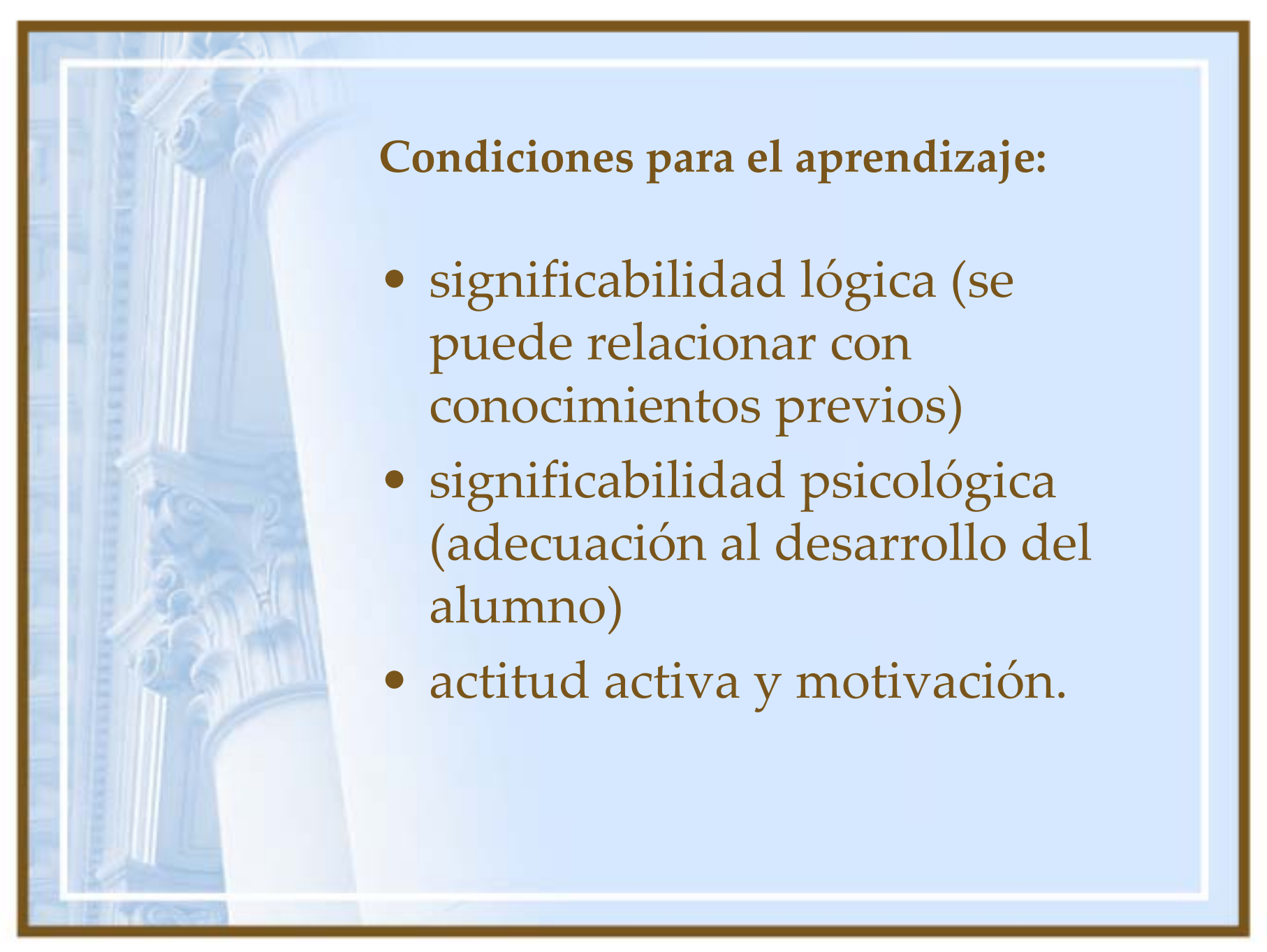
Actividad de Aprendizaje

- Constituyen la acción didáctica en sí, la reflexión acerca de y la puesta en práctica de las diferentes estrategias, y las dimensiones desarrolladas por ellas. En este ámbito debe señalarse que la clave del aprendizaje no son las actividades del profesor, sino las actividades mentales que realiza el estudiante mientras recibe la enseñanza, o lo que es lo mismo, los procesos y estrategias que aplica en el acto de aprender.

Aprendizaje significativo

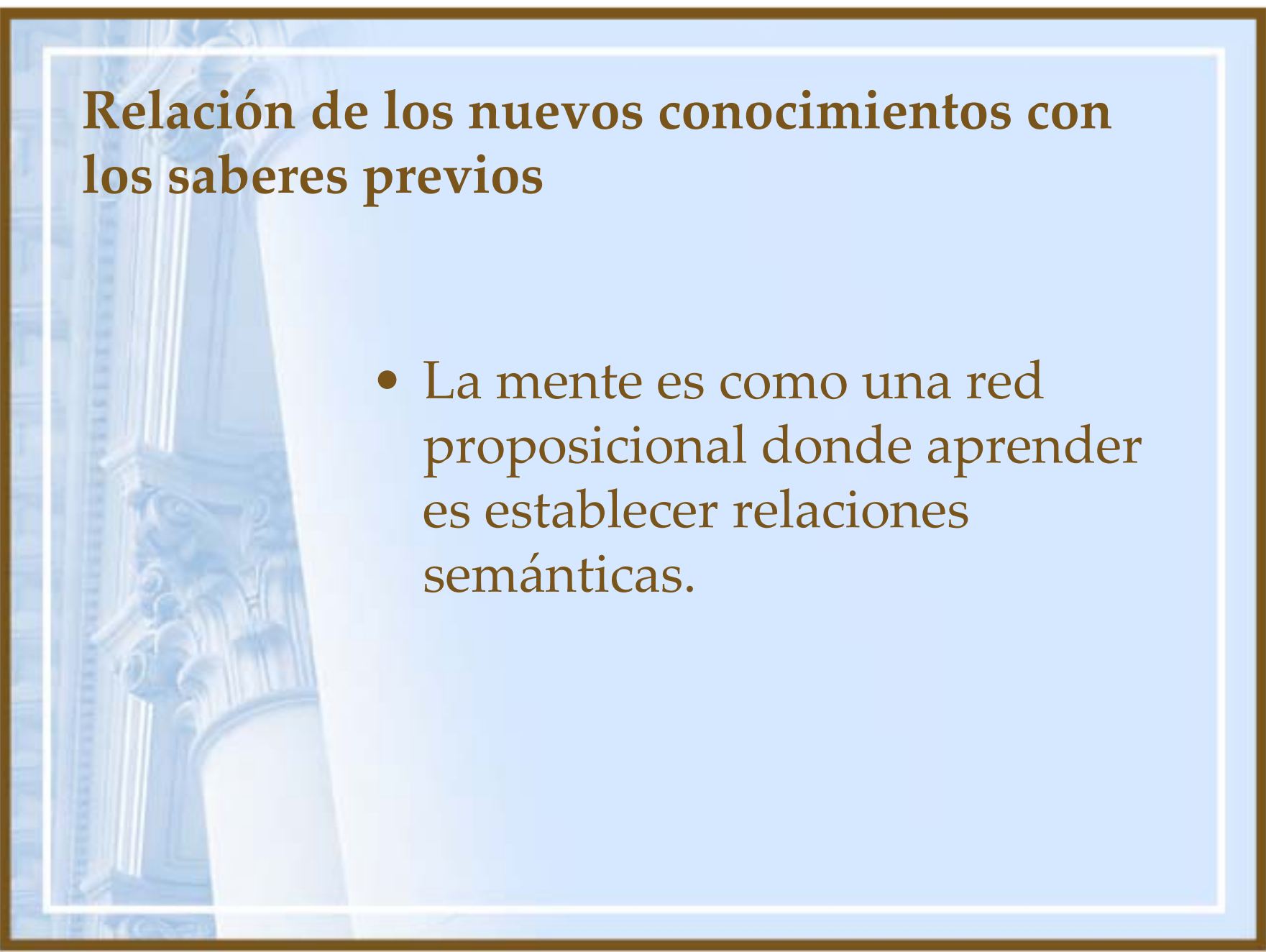
(D. Ausubel, J. Novak)

- postula que el aprendizaje debe ser significativo, no memorístico, y para ello los nuevos conocimientos deben relacionarse con los saberes previos que posea el aprendiz. Frente al aprendizaje por descubrimiento de Bruner, defiende el aprendizaje por recepción donde el profesor estructura los contenidos y las actividades a realizar para que los conocimientos sean significativos para los estudiantes.



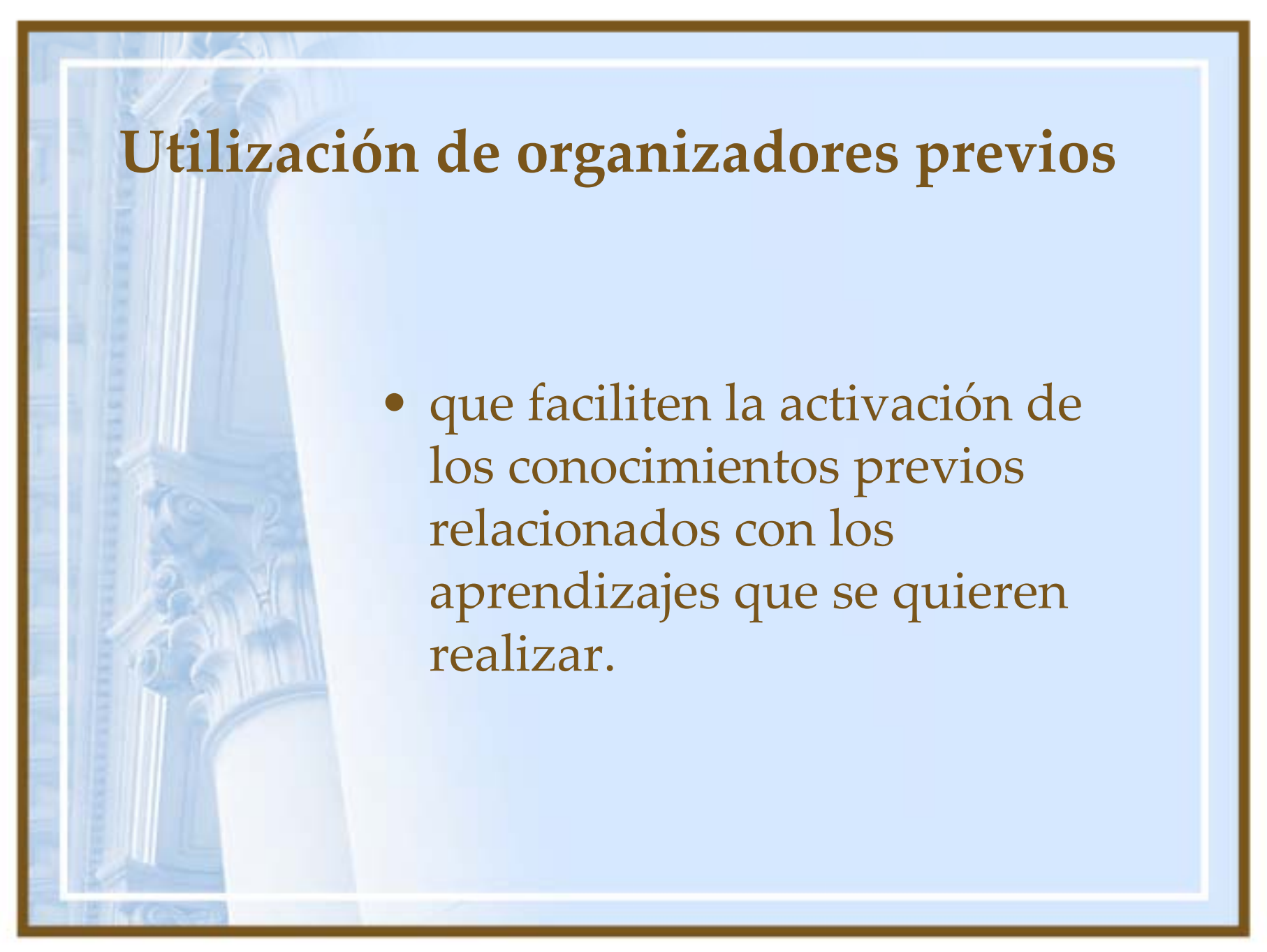
Condiciones para el aprendizaje:

- significabilidad lógica (se puede relacionar con conocimientos previos)
- significabilidad psicológica (adecuación al desarrollo del alumno)
- actitud activa y motivación.



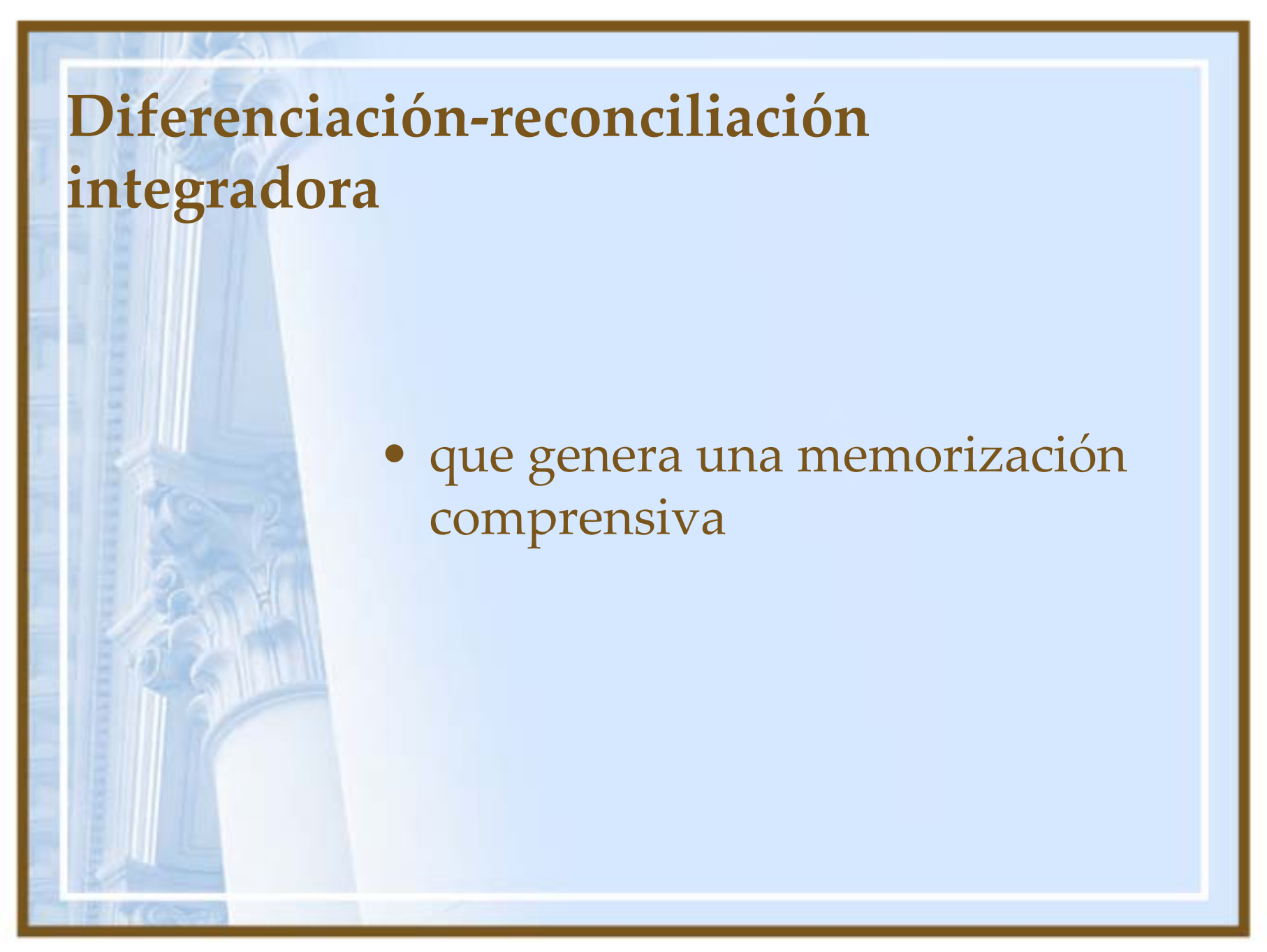
Relación de los nuevos conocimientos con los saberes previos

- La mente es como una red proposicional donde aprender es establecer relaciones semánticas.

The background of the slide features a faint, blue-tinted image of classical architectural columns, likely from a Greek or Roman temple, positioned on the left side. The rest of the background is a solid light blue color.

Utilización de organizadores previos

- que faciliten la activación de los conocimientos previos relacionados con los aprendizajes que se quieren realizar.

The background of the slide features a faint, blue-tinted image of classical architectural columns, likely from a Greek or Roman temple, positioned on the left side. The rest of the background is a solid light blue color.

Diferenciación-reconciliación integradora

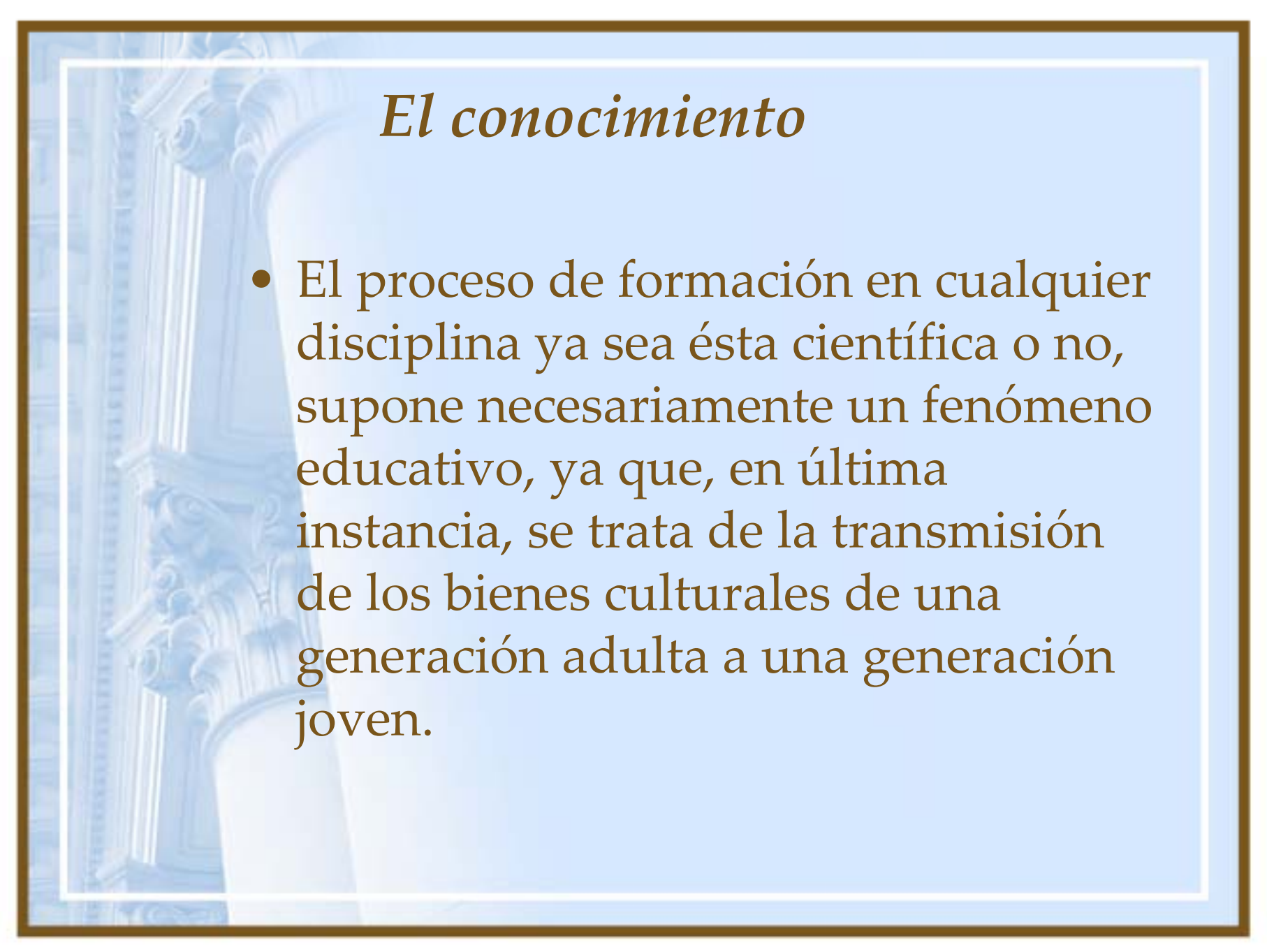
- que genera una memorización comprensiva

The background of the slide features a light blue gradient with a faint, semi-transparent image of classical architectural columns on the left side. The columns are white with detailed capitals and fluted shafts.

Funcionalidad de los aprendizajes

- que tengan interés, se vean útiles

Según **Trigwell y Prosser (2000)**, los profesores que conciben **el aprendizaje como información**, conciben la enseñanza como transmisión de la información y enfocan su docencia en base a estrategias centradas en el profesor. Por el contrario, los que conciben **el aprendizaje como el desarrollo y cambio en las concepciones** de los estudiantes, conciben la enseñanza como la ayuda a los estudiantes a desarrollar y cambiar sus concepciones, y enfocan su docencia en base a estrategias centradas en el estudiante.



El conocimiento

- El proceso de formación en cualquier disciplina ya sea ésta científica o no, supone necesariamente un fenómeno educativo, ya que, en última instancia, se trata de la transmisión de los bienes culturales de una generación adulta a una generación joven.

Concepto de educar

- Para **Bazdresch** “Educar supone un acto intencional del sujeto que va de *no educado a educado*.” Puesto así el peso total de la educación recae directamente en el sujeto que aprende, es decir, la acción educadora se considera un esfuerzo de construcción personal que realizan los individuos de manera intencionada. En un párrafo posterior, el mismo autor establece que “Los actos intencionales suponen un proceso de concienciación, es decir, un proceso de conciencia reflexiva creciente acerca del objeto de conocimiento involucrado en la acción educativa.”

La enseñanza

- Enseñar es, fundamentalmente, trabajar para establecer una *relación* peculiar, la *relación pedagógica*, una relación que lleva a una persona a adquirir nuevas capacidades. Las tareas de la enseñanza están todas dirigidas a establecer esta relación.
- Para que haya enseñanza, es necesario que fundamentalmente existan tres elementos: un *alumno*, una *materia* y alguien *que enseñe*. Esta “relación triádica” es la que constituye lo esencial de la enseñanza. El conjunto de tareas tiene como función relacionar dinámicamente estos tres elementos. (Saint-Onge)

RELACIÓN
DIDÁCTICA

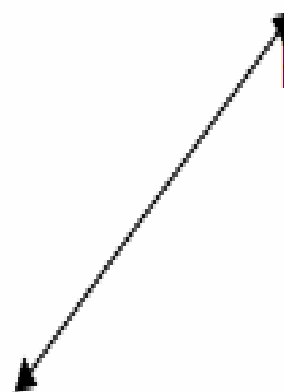
Contenido
educativo

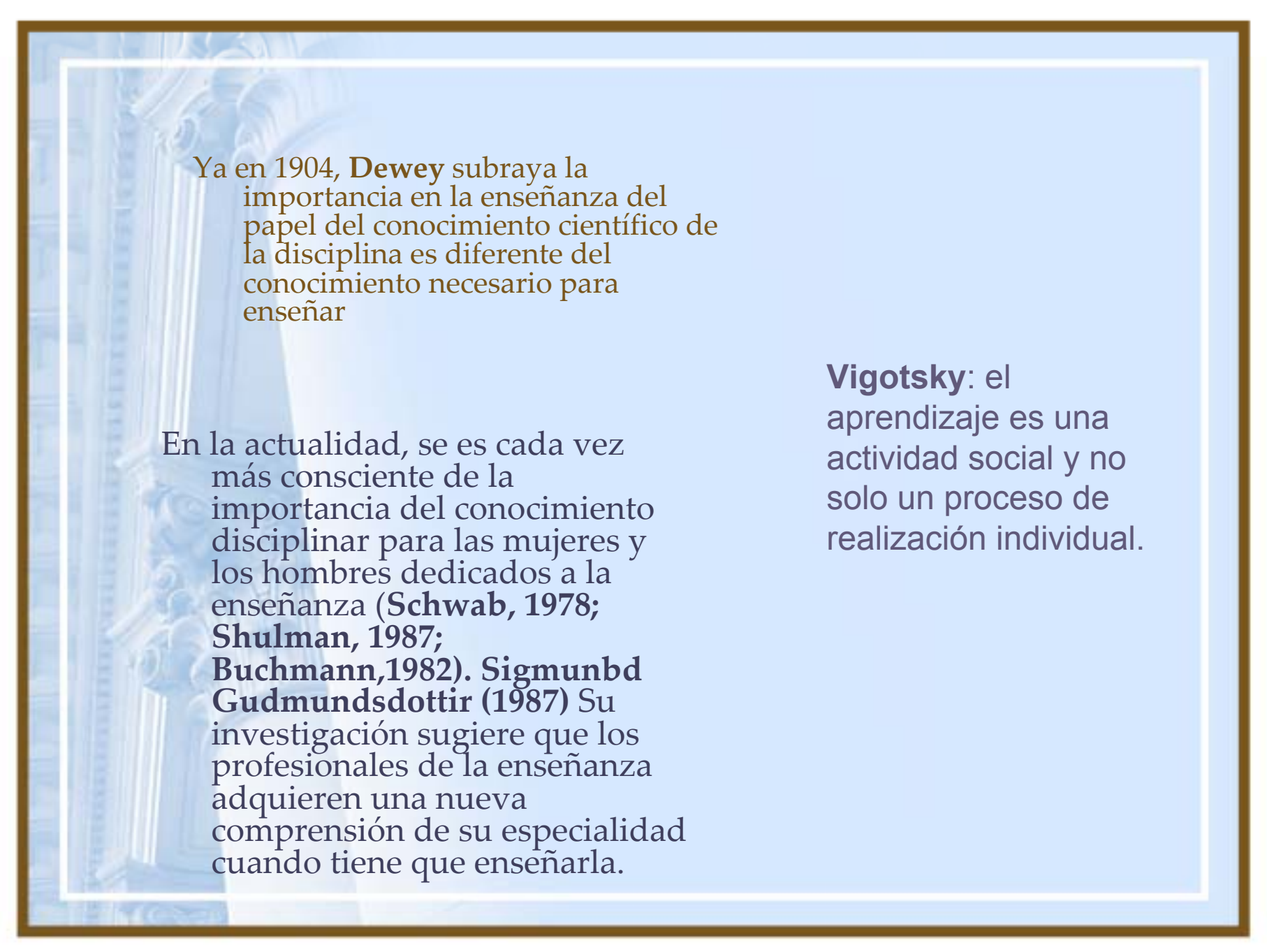
Profesora /
profesor

RELACIÓN
DE ESTUDIO

RELACIÓN DE
MEDIACIÓN

Alumno

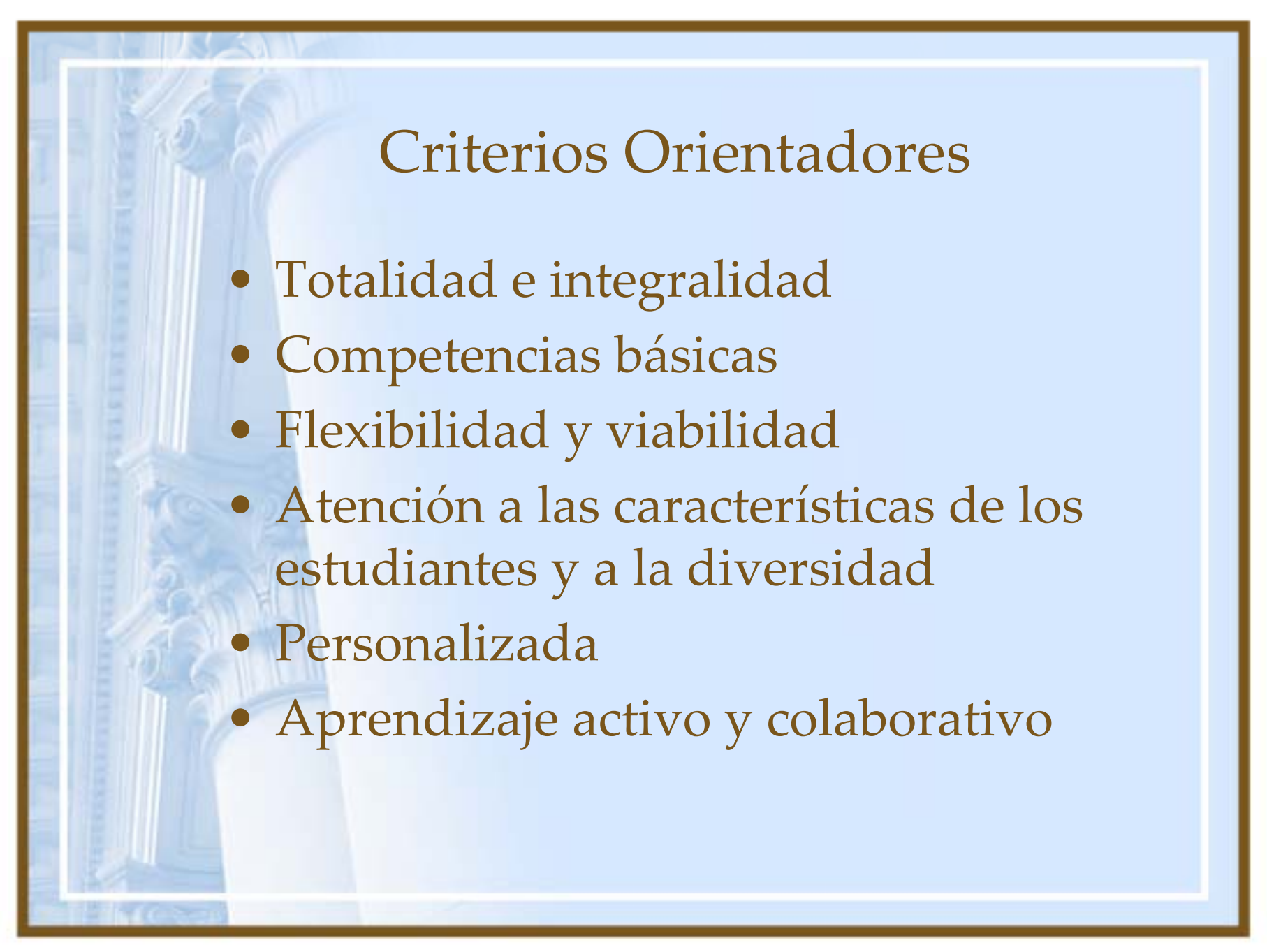




Ya en 1904, **Dewey** subraya la importancia en la enseñanza del papel del conocimiento científico de la disciplina es diferente del conocimiento necesario para enseñar

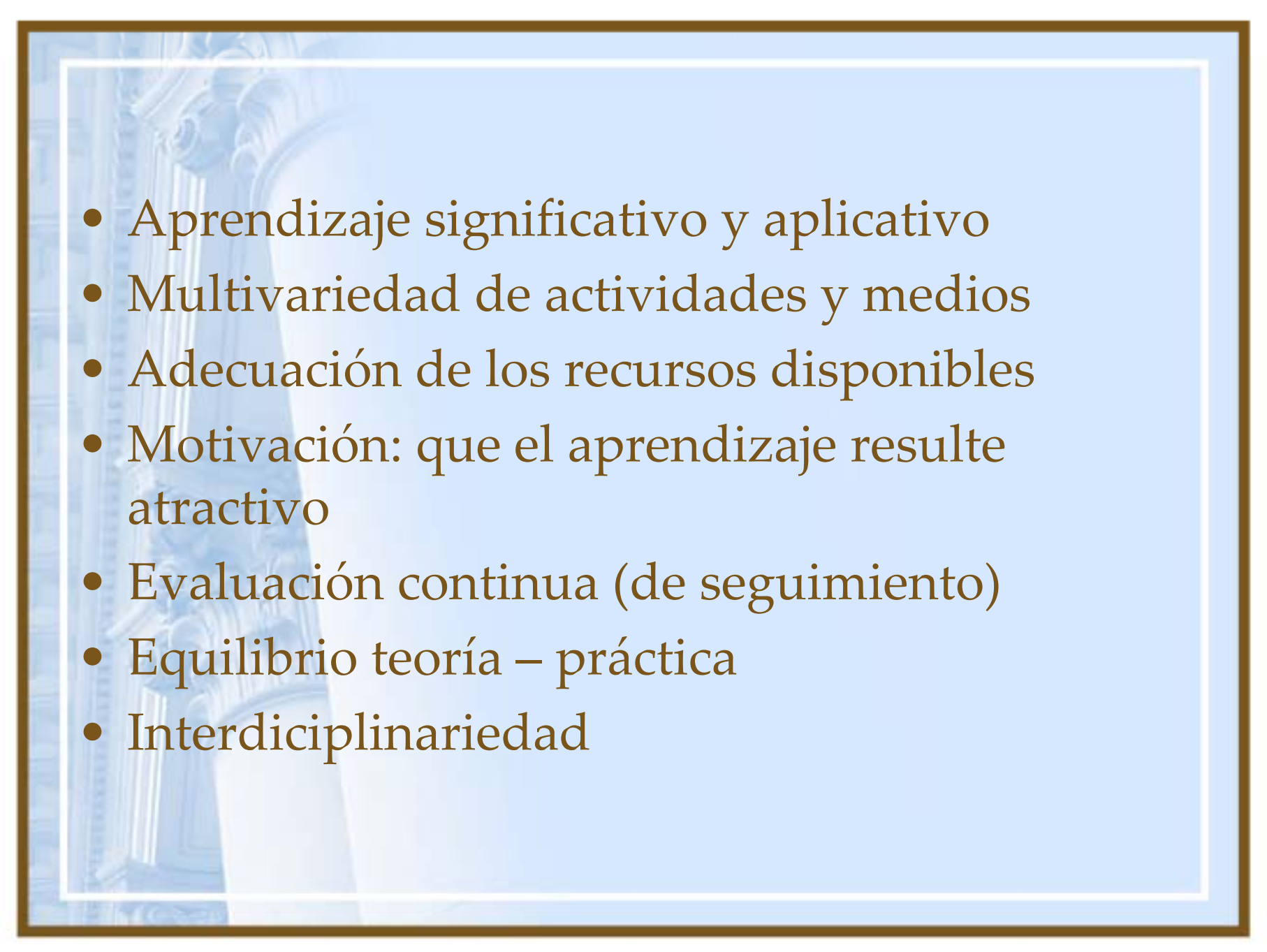
En la actualidad, se es cada vez más consciente de la importancia del conocimiento disciplinar para las mujeres y los hombres dedicados a la enseñanza (**Schwab, 1978; Shulman, 1987; Buchmann, 1982**). **Sigmund Gudmundsdottir (1987)** Su investigación sugiere que los profesionales de la enseñanza adquieren una nueva comprensión de su especialidad cuando tiene que enseñarla.

Vigotsky: el aprendizaje es una actividad social y no solo un proceso de realización individual.



Criterios Orientadores

- Totalidad e integralidad
- Competencias básicas
- Flexibilidad y viabilidad
- Atención a las características de los estudiantes y a la diversidad
- Personalizada
- Aprendizaje activo y colaborativo

- 
- The background of the slide features a faint, blue-tinted image of classical architectural columns, possibly from a Greek or Roman temple, which are partially visible on the left side. The entire slide is framed by a thick brown border.
- Aprendizaje significativo y aplicativo
 - Multivariedad de actividades y medios
 - Adecuación de los recursos disponibles
 - Motivación: que el aprendizaje resulte atractivo
 - Evaluación continua (de seguimiento)
 - Equilibrio teoría – práctica
 - Interdisciplinariedad

**PORCENTAJE APROXIMATIVO DE LOS DATOS RETENIDOS
POR LOS ESTUDIANTES SEGÚN LA ACTIVIDAD REALIZADA.
(SÁENZ y MAS, 1979)**

10%	de lo que se lee
20%	de lo que se escucha
30%	de lo que se ve
50%	de lo que se ve y se escucha
70%	de lo que se dice y se discute
90%	de lo que se dice y luego se realiza.