



Planificación Docente

(A.M. Encabo – N.A. Simon- A.M. Sorbara: *Planificar Planificando* “un modelo para armar; Ed. Colihue 1° ed -7° reimpresión 2001; Cap III, págs. 88 ss)

*-¿Podrías decirme por favor qué camino he de tomar para salir de aquí?
-Depende mucho del punto a donde quieras ir – contesto el gato.
-Me da casi igual dónde- dijo Alicia.
-Entonces no importa que camino sigas- dijo el gato.*

*Lewis Carroll
Alicia en el país de las maravillas*

Toda acción organizada que el hombre proyecta se encuentra sustentada por una planificación: cuáles son sus propósitos, con qué medio la realizará, quiénes estarán involucrados en ella, y cuál será su probable resultado, además de considerar en que tiempo y espacio será posible concretarla.

Estos mismos aspectos están presentes en la planificación pedagógica: para qué: objetivos; con quién: actores involucrados en el proceso, qué: contenidos; cómo: actividades o metodologías; cuándo: distribución del tiempo; con qué: recursos.

Considerando el inter-juego de todos estos factores, el docente irá configurando sus anticipaciones, en la búsqueda constructiva de un modelo propio que le permita organizar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Pensamos que la planificación didáctica es una instancia fundamental de la producción de conocimiento docente, la herramienta eficaz que da cuenta de su intencionalidad pedagógica, en oposición a la improvisación y al espontaneísmo. Siempre que sea suficientemente flexible como para ir adecuándose en retroalimentación con la práctica, ampliándose a partir de ella, en tanto es una hipótesis de trabajo y no unja receta rígida y estereotipada,.

Se observa en general una contradicción entre la caracterización del docente como trabajador intelectual, y su dificultad manifiesta para plasmar en el papel sus anticipaciones y el resultado de sus acciones.

También es común advertir una desvalorización de la utilidad de la carpeta didáctica, pues generalmente se convierte en una formalidad con la que la maestra cumple como un trámite burocrático que no incide en la tarea concreta.

Para nosotras, comprender la significación de la planificación como organizadora del trabajo y como resultante de la reflexión acerca de las estrategias didácticas a implementar, implica una valorización del propio rol desde una perspectiva profesional.

Por eso, en tanto esta toma de conciencia no se produzca, la planificación didáctica será una simple rutina alejada de la práctica, y ésta estará sometida a los vaivenes de los intereses momentáneos....

La improvisación de la tarea, no otorga mayor libertad, ni posibilita la creatividad del alumno como falsamente se supone, sólo conduce al caos, a la pérdida de tiempo y en la mayoría de los casos hacia actitudes autoritarias frente al desbordamiento....”

...La participación de los alumnos es indirecta, pues con su accionar permite a la maestra inferir sus necesidades e intereses y además se concreta a través de la planificación y evaluación de algunas experiencias.



El docente al planificar se ubica en un aquí y ahora, y va conformando redes que ata y desata de acuerdo a los datos que la evaluación y autoevaluación del proceso le va aportando, para lograr enseñar y que sus alumnos aprendan.

Conducir a éstos hacia la construcción de los saberes, asumiendo que la tríada alumno – docente – conocimiento el protagonismo es compartido, implica hacer de la tarea un compromiso diario y constituye un desafío que vale la pena afrontar.

Objetivos: los objetivos imprimen direccionalidad al proceso de enseñanza – aprendizaje, constituyéndose en metas a alcanzar y estableciendo los contenidos que van a posibilitar su logro.

Contenidos: tradicionalmente se definió a los contenidos como los elementos provenientes del saber científico, vinculándolos con aprendizajes estrictamente intelectual. Con la influencia de las distintas corrientes pedagógicas este nivel puso el acento, según las diferentes épocas, en las destrezas, el dejar hacer, el descubrir, el aprender a aprender, el activismo, las conductas observables.

Desde una propuesta superadora, actualmente el eje de la educación... lo constituyen los contenidos...

El conocimiento humano es el recurso estratégico más importante para insertarse productivamente en la sociedad, por lo que democratizar la enseñanza es partir de reconocer el valor instrumental de los contenidos.

Actividades: las actividades... evidencia cómo se trabajan los contenidos que aportan las diferentes disciplinas para el logro de los objetivos seleccionados...

Las docentes saben que, dentro de la independencia relativa que les otorga su accionar, deberán poner a todos... en contacto con reales problemas, proponiendo actividades diferentes para que todos puedan encontrar soluciones a partir de lo que ya conocen, respetando las diferencias...

Evaluación: Planificar y evaluar son dos procesos que se complementan mutuamente en una permanente interacción.

...evaluar es realizar una indagación sobre el proceso de aprendizaje de un individuo o grupo y sus resultados, para el logro de los objetivos planeados.